



SABRINA GERMANO

CORSI DI CALLIGRAFIA

GOTICO (SINGOLA VARIANTE)
GOTICO (CON VARIANTI)
CANCELLERESCA - ITALICO
BRUSH PEN E CALLIGRAFIE CREATIVE
LETTERING

sabrinagermano.arte@gmail.com

Social di **Calligrafia e Grafica** :

Facebook&Instagram:
You Tube:
TikTok:

[@ombradiluce](#)
[Sa.Yu. Mi. Art](#)
[@ombradiluce7](#)



GOTICO (SINGOLA VARIANTE)

I corsi in presenza si possono svolgere privatamente nel rispetto delle vigenti norme Covid.

È possibile richiedere la possibilità di corsi privati online.

Saranno valutate le richieste con possibilità di corsi personalizzati privati o di gruppo.

Per ogni richiesta, senza impegno, invito a contattarmi presso l'indirizzo e-mail: sabrinagermano.arte@gmail.com specificando nell'Oggetto il corso desiderato (es. "Informazioni Corso di Corsivo Inglese")

Ogni corso è personalizzabile, i temi affrontati sono i seguenti:

1. I materiali del Gotico
2. Postura e corretta impugnatura del pennino a punta tronca
3. L'alfabeto minuscolo
4. L'alfabeto maiuscolo
5. Le miniature
6. Applicazioni (Lettera decorata con testo)

Al termine del corso il frequentante sarà in grado di tracciare i segni secondo la procedura corretta e realizzare testi scritti a mano con questa calligrafia. Le varianti a scelta saranno TEXTURA o FRAKTUR o BASTARDA.

Verrà richiesto di effettuare numerosi esercizi e una pratica costante affinché il metodo trattato possa essere efficace.

I Materiali sono esclusi.

È possibile utilizzare a scelta il pennino a punta tronca con inchiostri oppure stilografiche con punta tronca.

Durata stimata per il corso in presenza n°10 lezioni da 2h.

Eventuali corsi privati hanno una durata di un minimo di 6h, si possono aggiungere altre ore a seconda della manualità del singolo allievo.

Got

Preghe

Ave I

Domini

mulieri

fructus

Sancto

ora pro

nunc et

Amen

GOTICO (CON VARIANTI)

I corsi in presenza al momento si tengono presso la Scuola d'Arte Serale di Cabiato (CO).
Eventuali altri corsi in presenza si possono svolgere privatamente nel rispetto delle vigenti norme Covid.

È possibile richiedere la possibilità di corsi privati online.

Saranno valutate le richieste con possibilità di corsi personalizzati privati o di gruppo.

Per ogni richiesta, senza impegno, invito a contattarmi presso l'indirizzo e-mail: sabrinagermano.arte@gmail.com specificando nell'Oggetto il corso desiderato (es. "Informazioni Corso di Corsivo Inglese")

Ogni corso è personalizzabile, i temi affrontati sono i seguenti:

1. I materiali del Gotico
2. Postura e corretta impugnatura del pennino a punta tronca
3. L'alfabeto minuscolo
4. L'alfabeto maiuscolo
5. Le miniature
6. Applicazioni (Lettera decorata con testo)

Al termine del corso il frequentante sarà in grado di tracciare i segni secondo la procedura corretta e realizzare testi scritti a mano con questa calligrafia. Le varianti trattate saranno TEXTURA, FRAKTUR e BASTARDA.

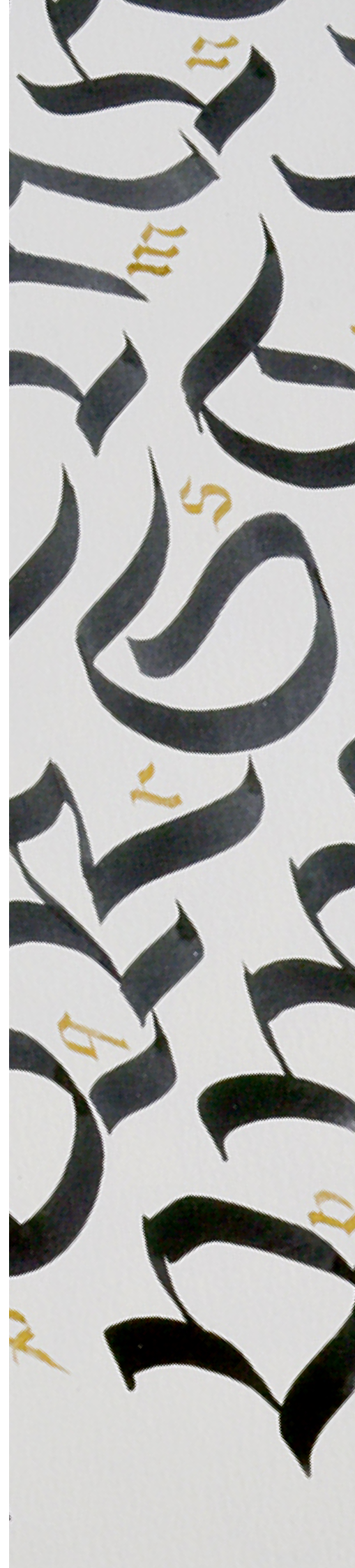
Verrà richiesto di effettuare numerosi esercizi e una pratica costante affinché il metodo trattato possa essere efficace.

I Materiali sono esclusi.

È possibile utilizzare a scelta il pennino a punta tronca con inchiostri oppure stilografiche con punta tronca.

Durata stimata per il corso in presenza n°18 lezioni da 2h.

Eventuali corsi privati hanno una durata di un minimo di 6h, si possono aggiungere altre ore a seconda della manualità del singolo allievo.



CANCELLERESCA - ITALICO

I corsi in presenza al momento si tengono presso la Scuola d'Arte Serale di Cabiato (CO).
Eventuali altri corsi in presenza si possono svolgere privatamente nel rispetto delle vigenti norme Covid.

È possibile richiedere la possibilità di corsi privati online.

Saranno valutate le richieste con possibilità di corsi personalizzati privati o di gruppo.

Per ogni richiesta, senza impegno, invito a contattarmi presso l'indirizzo e-mail: sabrinagermano.arte@gmail.com specificando nell'Oggetto il corso desiderato (es. "Informazioni Corso di Corsivo Inglese")

Ogni corso è personalizzabile, i temi affrontati sono i seguenti:

1. I materiali della Cancelleresca
2. Postura e corretta impugnatura del pennino a punta tronca
3. L'alfabeto minuscolo
4. L'alfabeto maiuscolo
5. Applicazioni (Lettera decorata con testo)

Al termine del corso il frequentante sarà in grado di tracciare i segni secondo la procedura corretta e realizzare testi scritti a mano con questa calligrafia.

Verrà richiesto di effettuare numerosi esercizi e una pratica costante affinché il metodo trattato possa essere efficace.

I Materiali sono esclusi.

È possibile utilizzare a scelta il pennino a punta tronca con inchiostri oppure stilografiche con punta tronca.

Durata stimata per il corso in presenza n°16 lezioni da 2h.

Eventuali corsi privati hanno una durata di un minimo di 6h, si possono aggiungere altre ore a seconda della manualità del singolo allievo.



BRUSH PEN E CALLIGRAFIE CREATIVE

I corsi in presenza al momento si tengono presso la Scuola d'Arte Serale di Cabiato (CO).
Eventuali altri corsi in presenza si possono svolgere privatamente nel rispetto delle vigenti norme Covid.

È possibile richiedere la possibilità di corsi privati online.

Saranno valutate le richieste con possibilità di corsi personalizzati privati o di gruppo.

Per ogni richiesta, senza impegno, invito a contattarmi presso l'indirizzo e-mail: sabrinagermano.arte@gmail.com specificando nell'Oggetto il corso desiderato (es. "Informazioni Corso di Corsivo Inglese")

Ogni corso è personalizzabile, i temi affrontati sono i seguenti:

1. I materiali
2. Postura e corretta impugnatura delle penne e pennello
3. L'alfabeto minuscolo
4. L'alfabeto maiuscolo
5. Creazione di una "ColaPen"
5. Applicazioni

Al termine del corso il frequentante sarà in grado di tracciare i segni secondo la procedura corretta e realizzare testi scritti a mano con questa tecnica. In questo caso non si impara una calligrafia, ma si acquisisce la tecnica con strumenti quali pennello o colapen e le si usano in maniera creativa.

Durante il corso verrà realizzata da ogni frequentante una penna artigianale.

Verrà richiesto di effettuare numerosi esercizi e una pratica costante affinché il metodo trattato possa essere efficace.

I Materiali sono esclusi.

È possibile utilizzare a scelta il pennino a punta tronca con inchiostri oppure stilografiche con punta tronca.

Durata stimata per il corso in presenza n°10 lezioni da 2h.

Eventuali corsi privati hanno una durata di un minimo di 6h, si possono aggiungere altre ore a seconda della manualità del singolo allievo.



LETTERING

I corsi in presenza si possono svolgere privatamente nel rispetto delle vigenti norme Covid.

È possibile richiedere la possibilità di corsi privati online.

Saranno valutate le richieste con possibilità di corsi personalizzati privati o di gruppo.

Per ogni richiesta, senza impegno, invito a contattarmi presso l'indirizzo e-mail: sabrinagermano.arte@gmail.com specificando nell'Oggetto il corso desiderato (es. "Informazioni Corso di Corsivo Inglese")

Ogni corso è personalizzabile, i temi affrontati sono i seguenti:

1. Differenza tra Lettering e Calligrafia
2. Come "disegnare" le lettere.
3. Scelta di una frase rappresentativa.
4. Progettazione del lettering.
5. Stili e tecniche artistiche tradizionali e digitali.
5. Applicazioni del lettering.

Al termine del corso il frequentante avrà acquisito il processo creativo di realizzazione di un Lettering, partendo dall'idea per giungere ad un esecutivo grafico.

Durante il corso occorrerà disegnare e gestire il progetto in tutti i vari passaggi creativi, non è fondamentale saper disegnare o conoscere particolari stili calligrafici.

I Materiali sono esclusi.

Durata stimata per il corso in presenza n°10 lezioni da 2h.

Eventuali corsi privati hanno una durata di un minimo di 6h, si possono aggiungere altre ore a seconda della manualità del singolo allievo.



Lemon